

DIMENSIÓN DEPORTIVA



UNIVERSIDAD
DEPORTIVA
DEL SUR

UNIVERSIDAD DEPORTIVA DEL SUR, SAN CARLOS - COJEDES, VENEZUELA Año: 2011 N° 02

Universidad, Ciencia y Comunidad

DIMENSIÓN

DEPORTIVA



UNIVERSIDAD
DEPORTIVA
DEL SUR

DIMENSIÓN DEPORTIVA

Una contribución al conocimiento científico en el ámbito deportivo

Número 2. Julio-Diciembre 2011

REVISTA ARBITRADA

PERIODICIDAD: SEMESTRAL

La Revista Científica Dimensión Deportiva es una publicación semestral de la Universidad Deportiva del Sur, editada por la Dirección de Investigación y Postgrado, creada con la finalidad de divulgar información actualizada sobre las áreas de conocimientos relacionadas con la actividad física, deporte y recreación en el ámbito nacional e internacional, producto de investigaciones del colectivo docente de esta casa de estudios o investigadores invitados de otras universidades.

Coordinador General: Ph.D. Pedro Javier Ruiz Aular

Coordinación de los Consejos de Áreas: MSc. Yarith Coromoto Navarro Escalona

Portada: Universidad Deportiva del Sur: integración Latinoamericana y Caribeña

Diseño y digitalización de portada: TSU Jorge Pulido.

Diagramación: TSU Eduardo Alexander Guevara Olivero

IMPRESIÓN: Ediciones Universidad Deportiva del Sur

Dirección: Dirección de Investigación y Postgrado. UDS. Vía Manrique, Av. Universidad km. 2. San Carlos estado Cojedes.

Teléfonos: (0258) 4333580 y (0426) 5167195

Email: pedroj4@hotmail.com y yarithna@hotmail.com

Depósito Legal: pp201102CO3987

ISSN:244-8292

SE IMPRIMEN 300 EJEMPLARES

REVISTA CIENTÍFICA DIMENSIÓN DEPORTIVA
Nro. 2 Septiembre-Diciembre 2011

AUTORIDADES DE LA UDS

Prof. Vicente Iraides Jiménez Rodríguez
Rector

Prof. Osmar Alexis Oliveros Ledezma
Vicerrector Académico

Lcda. Zuleika Morella Seijas
Secretaria General

Consejo Editorial de la Universidad Deportiva del Sur

Consejo Asesor:

Ph.D Pedro Javier Ruiz Aular (UDS)
MSc. Yarith Coromoto Navarro Escalona (UDS)
Dr. Humberto Mijares (UPEL)
Dr.C. Aleksander Druzhinin (Universidad Federal del Sur. Rusia)

Secretaría Técnica:

Lcda. Rosa Amelia Herrera Pérez

Comisión de Redacción

MSc. Maria Ceyla Bastidas Ponce
Lcda. Lisbeth Josefina Pérez López
Lcdo. Celido Antonio Morillo Maldonado

Director de Canje

Lcdo. Marcos Alexander Macias

CONTENIDO

EDITORIAL.....	7
----------------	---

INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA DE POSTGRADO

CONSIDERACIONES SOBRE LA CONTRIBUCIÓN DEL ENTRENADOR DEPORTIVO A LA PREPARACIÓN PSICOLÓGICA.

Mercedes de Armas Paredes.....	9
--------------------------------	---

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DEPORTE

Yumari Lima.....	17
------------------	----

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EN EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: SUS MANIFESTACIONES EN EL CAMPO DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

Roberto Alejandro Pérez Carvajal	
Virgen Castro Góngora	23

ENSAYOS

ADULTO MAYOR: PLENITUD Y SATISFACCIÓN

Karim Morales	27
---------------------	----

SIMÓN RODRÍGUEZ Y LA EDUCACIÓN BOLIVARIANA.

Miriam Rodríguez.....	31
-----------------------	----

NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN	36
----------------------------------	----

INDÍCE ACUMULADO	39
------------------------	----

EDITORIAL

La Universidad Deportiva del Sur es una de las instituciones universitarias públicas más recientes en Venezuela, además de ser la única universidad temática y especializada del país. Su misión se cimienta en proporcionar una educación reflexiva y crítica para la formación humanista e integral de profesionales de la Actividad Física, Entrenamiento Deportivo y Gestión Tecnológica del Deporte.

El compromiso institucional de esta casa de estudios abarca un proyecto educativo, cultural con pertinencia social que implica la producción, divulgación y sistematización del conocimiento en los niveles de pregrado y postgrado en las esferas científicas, tecnológicas, sociales y humanísticas.

En tal sentido, nos proponemos a través de una nueva edición de la Revista Científica DIMENSIÓN DEPORTIVA, fortalecer los pilares esenciales de la educación universitaria estimulando la creación de nuevos conocimientos mediante la investigación científica. En efecto, debemos concienciar el valor que tiene la investigación como camino indispensable para el auge de los países y como estímulo al pensamiento crítico y la creatividad tanto en los docentes como en los estudiantes, ya que es a través de la investigación que el proceso de aprendizaje se vitaliza y se combate la memorización que tanto ha contribuido a formar profesionales pasivos, poco amantes de la innovación, con escasa curiosidad e iniciativa personal.

La Revista Científica DIMENSIÓN DEPORTIVA es un órgano divulgativo que le permite al colectivo docente de la UDS e investigadores invitados de otras universidades, socializar sus propuestas investigativas de relevancia científica; puesto que en el desempeño de nuestro rol como facilitadores de procesos de aprendizajes permanentes debemos tener muy claro que la razón que justifica la necesidad de investigar en las universidades es la de preparar individuos con habilidades y conocimientos nuevos que tengan una formación académica adecuada en un mundo de acelerado desarrollo. Y esto es así porque la sociedad requiere capital humano para resolver sus problemas más inmediatos; razón por

la cual contribuir a acrecentar ese capital es una de las misiones más importantes de las universidades y la herramienta fundamental para lograrlo es la ciencia; por eso es necesario cultivarla.

Esperamos que esta edición número 2, de Diciembre de 2011, constituya una herramienta útil para todos los que integran esta joven casa de estudios, así como para docentes y estudiantes de otras instituciones universitarias.

Finalmente queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a los docentes que con sus trabajos delinean el quehacer educativo universitario, a Jorge Pulido y Eduardo Guevara encargados del diseño, digitalización de portada y diagramación de la revista.

MSc. Yarith C. Navarro E.
Coordinadora de Investigación de la UDS

CONSIDERACIONES SOBRE LA CONTRIBUCIÓN DEL ENTRENADOR DEPORTIVO A LA PREPARACIÓN PSICOLÓGICA

Mercedes de Armas Paredes

RESUMEN

El trabajo que se presenta a continuación es el fruto de una reflexión teórica y empírica sostenida por la autora en su labor como entrenadora de Psicología del Deporte dentro de la carrera de licenciatura en Cultura Física. Se refiere al papel que a su juicio desempeña el entrenador deportivo en la preparación psicológica. Para lo que es preciso definir su papel y el del psicólogo dentro de esta área, las características de su práctica actual. Esta reflexión tiene como bases empíricas los resultados en varios deportes de la elaboración de orientaciones metodológicas para la preparación psicológica apoyada en los recursos propios del entrenamiento deportivo. Contando para ello con la participación activa de los entrenadores deportivos.

Palabras claves: preparación psicológica, función del entrenador, recursos propios del entrenamiento deportivo.

RESEÑA CURRICULAR

Mercedes de Armas Paredes. Licenciada en Psicología, Máster en Educación Avanzada y Doctora en Ciencias de la Cultura Física. Profesora Auxiliar Universidad de Ciencias de la Cultura Física y Deporte “Manuel Fajardo”. Facultad de Villa Clara. Cuba.

Recibido: 07-10-11

Aceptado: 11-11-11

ABSTRACT.

The paper presented below is the result of a theoretical and empirical reflection sustained by the author in her labor as a professor of Sport Psychology in Physical Culture degree. Concerns the role that it considers the sports teacher plays with psychological preparation. For what it is necessary to define their role and the psychologist in this area, the characteristics of their current practice. This reflection has an empirical basis in several sports results from the development of methodological guidelines for the psychological preparation supported by the resources of the sports training. Counting with the active participation of sports teachers.

INTRODUCCIÓN

El deporte de alto rendimiento se caracteriza por un crecimiento acelerado de los resultados en las competiciones, lo que implica un incremento notable de la intensidad de la vida deportiva, la búsqueda constante de los factores que pueden estimular las capacidades de los deportistas y el establecimiento de exigencias psíquicas y físicas.

A pesar de que la importancia de la preparación psicológica es aceptada por todos, llama la atención que cuando se revisan los documentos normativos del proceso de entrenamiento se le dedica muy poco espacio o ninguno, entre otras cosas porque muchos la consideran como responsabilidad únicamente del psicólogo y no se valora acertadamente la connotación que en la vida psíquica del deportista tienen los diferentes componentes de la preparación.

Los entrenadores deportivos tienen definido cómo desarrollar la preparación física, la técnica, la táctica y la teórica, pero esto no sucede igual con la preparación psicológica y en muchas ocasiones se le atañan a este componente las causas de una derrota, generalmente cuando no se coincide con los pronósticos realizados.

En este trabajo se refieren una serie de cuestiones que desde hace varios años vienen constatándose sobre cómo en muchas ocasiones de forma intuitiva y no premeditada el entrenador

deportivo lleva a cabo la preparación psicológica, posibilidad que precisamente a juicio de la autora le brindan los recursos propios del entrenamiento deportivo. Es necesario realizar algunas precisiones en cuanto a la preparación psicológica, los recursos propios del entrenamiento deportivo, y por qué se habla de la preparación psicológica desde la figura del entrenador deportivo al conocer de antemano que esta no se agota con el trabajo de este profesional. También se exponen los contenidos fundamentales que contienen las orientaciones metodológicas que han servido de punto partida para el trabajo.

METODOLOGÍA

La preparación psicológica ha sido abordada por diferentes autores como Puni (1969), Rudik (1975), Rodionov (1981), Riera (1983), Dorta (1984), Gorbunov (1988), Valdés (1996), Sainz (1999,2000), García (2001, 2004), González (2001, 2004), que desde sus puntos de vista coinciden en que es un proceso psicopedagógico que prepara al deportista para la competencia. Es psicológico porque se trata de la creación en el proceso de entrenamiento deportivo, conjuntamente con la preparación física, técnica, táctica y teórica y sobre la base de la preparación psicológica, de la predisposición psíquica del deportista para actuar en cada competencia y es pedagógico porque va a la búsqueda de vías y medios que aseguren la predisposición psíquica para las competiciones en el proceso de aprendizaje y preparación del deportista.

Al considerar el carácter eminentemente pedagógico del proceso de preparación del deportista y formando parte del mismo la preparación psicológica esto conduce a considerar que el entrenador deportivo es también responsable de la preparación psicológica como del resto de los componentes, aunque requiera del concurso del psicólogo, hay cuestiones que por su estrecha relación con los demás componentes y las que dependen directamente de su accionar le competen a él.

Sobre la relación de la preparación psicológica con la preparación general del deportista, Valdés (1996) plantea que: "La preparación del deportista es un sistema conformado por los contenidos, métodos y medios seleccionados para cumplir con los objetivos que se quieren alcanzar". (p.143). La preparación psicológica es un subsistema de esta, diseñado para contribuir al perfeccionamiento de las particularidades psicológicas que son factor importante en la realización eficiente del entrenamiento deportivo y la obtención de buenos resultados deportivos. Por lo que la anterior concepción sobre la preparación psicológica representa una herramienta indispensable para el trabajo diario de los entrenadores deportivos, les brinda una comprensión de los complejos fenómenos que tienen lugar en el entrenamiento y por lo tanto un fundamento teórico, metodológico y práctico para planificar, organizar, dirigir, desarrollar y evaluar su labor profesional.

Todo ello constituye un requisito básico para que el entrenador deportivo pueda potenciar de manera científica e intencional la preparación psicológica desde el resto de los componentes de la preparación del deportista, logrando su preparación integral.

Al respecto, Balagué (1997) valora que la preparación psicológica por sí sola no proporciona una mejoría del rendimiento si las condiciones físicas, técnicas y tácticas necesarias no están presentes, de las que se encarga el entrenador deportivo, por lo que este autor señala además, que intervención adecuada puede desembocar en una mayor consistencia y control del rendimiento deportivo, lo cual es muy importante; pero no hay técnica psicológica que pueda convertir a un deportista sin condiciones o sin entrenamiento en una figura.

Es imprescindible tomar en consideración que a través del entrenamiento deportivo se puede contribuir a la preparación psicológica si se parte de las exigencias psicológicas que el mismo requiere y de los contenidos psicológicos de la preparación física, técnica, táctica y teórica.

De ahí la importancia de reconocer el significado que poseen los métodos y medios pedagó-

gicos en el desarrollo de la personalidad del deportista y sobre el particular Valdés, (1996) plantea que:

El entrenamiento puede y debe disponerse buscando obtener objetivos psicológicos además de los propiamente pedagógicos, lo que subraya el papel del entrenador como responsable de la preparación psicológica del deportista y también de los factores objetivos que inciden en el deportista como los métodos y medios, entre los cuales se encuentra también el fogeo competitivo que sitúa al deportista en condiciones estresantes. (p.23).

Todo lo anterior, fundamenta la necesidad de profundizar tanto en el plano teórico como práctico en la preparación psicológica desde la figura del entrenador deportivo pues aún en la actualidad no todos los deportistas y equipos cuentan con la participación directa de un psicólogo en su preparación pero también es cierto que en el entrenamiento existen muchos aspectos que por su naturaleza tienen un alto contenido psíquico, los que el entrenador deportivo debe tener identificados para de ese modo contribuir a dosificar el trabajo psicológico de los deportistas de acuerdo con la naturaleza del trabajo de entrenamiento deportivo en cada uno de los períodos de la preparación, así como de las particularidades evolutivas de sus deportistas.

Sobre esto Riera (1985) señala que hay infinidad de problemas psicológicos del deportista que parecen requerir la intervención del psicólogo, pero que podrían haberse evitado o disminuido con una adecuada formación o asesoramiento al entrenador y considera que, el psicólogo debería intervenir solo cuando estos recursos resulten insuficientes y que sean solicitados por el entrenador deportivo o los deportistas.

La contribución a la preparación psicológica desde la figura del entrenador deportivo y los recursos propios del entrenamiento deportivo. En relación con el papel del entrenador deportivo en la preparación del deportista Puni y Dzhamgarov (1990) expresan: "en el transcurso del proceso de entrenamiento, al resolver tareas educativas y de enseñanza, el entrenador realiza la preparación general, física, técnica, táctica y

psicológica”. (p.149).

En este planteamiento queda evidenciada la posición de los autores con referencia a la connotación psicológica de los diferentes componentes de la preparación deportiva que conduce y dirige el entrenador deportivo. Esto se puede ilustrar al ver, problemas del entrenamiento que están muy relacionados con facetas psicológicas del proceso, como son: la sobrecarga que está vinculada con el ajuste emocional y el desarrollo técnico está en dependencia del modelo mental del movimiento.

Autores como Garfield y Buceta, coinciden en que para guiar la preparación psicológica, el entrenador deportivo debe conocer dos factores muy importantes que intervienen en este proceso: el valor de la necesidad de alcanzar el resultado trazado para la competencia y la estimación que tiene el deportista acerca de la posibilidad de alcanzar dicho resultado. El entrenador deportivo ayuda a trazar los objetivos del deportista en la competencia y forma los motivos que lo impulsan para su participación y la obtención de sus objetivos.

Este trabajo lo realiza el entrenador deportivo de conjunto con el deportista, puesto que planteado el objetivo, ante él debe también determinar los medios reales para su obtención, así como estimar las posibilidades de alcanzar la victoria.

Pero en general cuando se piensa en la preparación psicológica, desde luego se considera que debe ser un psicólogo quién la asuma y es donde se hace necesario valorar cuál ha sido y es el papel del psicólogo dentro de la preparación psicológica.

Al respecto, J. M. Buceta (1998), plantea que debe responsabilizarse de detectar y evaluar las necesidades psicológicas de los deportistas; planificar, de acuerdo con el entrenador, el trabajo psicológico a desarrollar en los tres bloques señalados; entrenar a los deportistas para que desarrollen y perfeccionen las habilidades que corresponden al segundo bloque; entrenar o asesorar a los entrenadores, los médicos, los directivos, los fisioterapeutas o los padres de los deportistas, para que apliquen el conocimiento psicológico en el ámbito del primer bloque; velar por la apropiada interacción de la

Psicología que se aplica en cada uno de los tres bloques; y evaluar el contenido y los efectos de la intervención psicológica por cualquier vía.

En muchos casos, el papel del psicólogo se limitará a observar el funcionamiento de los deportistas desde una perspectiva más especializada y un poco más alejada que la del entrenador deportivo, anticipando posibles problemas y buscando soluciones preventivas para ellos. Otras veces, escuchará al entrenador y le asesorará sobre la forma más conveniente de actuar desde el punto de vista psicológico, sin decirle al entrenador "lo que tiene que hacer" (pues la decisión final debe ser siempre del entrenador) sino explicándole las posibles alternativas y sus previsibles efectos psicológicos a corto y a largo plazo, y preparándole, si procediera, para que utilice correctamente alguna estrategia concreta.

Las técnicas psicológicas son estrategias que sirven para manipular las variables psicológicas relevantes (afectivo-motivacional, cognitivo-conductual, entre otras), pero no necesariamente son habilidades que auto-aplica el deportista o aplica el entrenador deportivo. En ocasiones incluyen habilidades sólo propias del psicólogo, que por tanto no pueden ser aplicadas por deportistas y entrenadores deportivos sin la especialización profesional de aquel.

A pesar de ello no se debe perder de vista lo planteado por Valdés cuando señala: “La intervención de los psicólogos en el deporte propiamente dicho fue limitada y aún lo está en parte por varios factores. El papel de la Psicología se hace más visible a niveles más altos del rendimiento a los cuales son pocos los equipos o deportistas que logran llegar. Para el deportista común se tiende a considerar suficiente el apoyo e intervención psicológica del entrenador” (Valdés, 1996:20).

Desde esta perspectiva se considera que es importante que los entrenadores deportivos, los psicólogos y deportistas adquieran el conocimiento psicológico que les ayude a realizar eficazmente su trabajo para un mejor rendimiento atlético y para ellos es necesario conocer con profundidad por parte de ellos las potencialidades psicológicas de los recursos propios del entrenamiento deportivo.

Por lo que se asume el hecho de reconocer la influencia psicológica que poseen la estructura y los medios del entrenamiento utilizados por el entrenador deportivo que a los efectos de este trabajo se consideran como recursos propios del entrenamiento deportivo.

El deporte que se entrena sistemáticamente desarrolla facultades físicas y psíquicas y debe estar dirigido al desarrollo de las características particulares de orden psicológico propias del deporte en cuestión, es decir que la preparación psicológica se desarrolla ante todo en el propio proceso de entrenamiento y depende en gran medida de sus recursos propios (preparación física, técnica, táctica y teórica).

De hecho, tanto la preparación física como la técnica, la táctica y la teórica poseen una dimensión psicológica incuestionable, pues los procesos que regulan las acciones y todo lo concerniente al procesamiento mental de las mismas son de carácter psicológico.

La preparación psicológica se realiza durante el entrenamiento deportivo, formando parte del contenido de todos los períodos y etapas que comprende, y se orienta a la creación, mantenimiento y recuperación del estado de disposición psíquica del deportista para participar en la competencia y luchar por alcanzar el mejor resultado. Se debe precisar, que en el proceso del entrenamiento deportivo la preparación psicológica siempre está presente, pues es en este proceso que se trabajan los contenidos psicológicos de la preparación física, técnica, táctica y teórica.

Al respecto Buceta (1998), considera que, generalmente se incluyen en el entrenamiento múltiples sesiones en que la preparación técnico-táctica se ensaya repetidamente, para lograr la precisión y el esfuerzo y que en este complejo proceso es fundamental que el entrenador deportivo explote el potencial de la influencia psicológica de este momento por un lado y por otro determine en qué momento se requiere de la intervención del psicólogo deportivo para emplear recursos psicológicos más complejos.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Las reflexiones anteriores conducen a considerar que para que el entrenador deportivo pueda contribuir desde su figura a la preparación psicológica de los deportistas debe atender las siguientes indicaciones metodológicas:

- La dirección del proceso de aprendizaje y desarrollo del deportista es responsabilidad del entrenador deportivo y en este contexto, debe ser un facilitador, un mediador en el encuentro del deportista con las exigencias físicas, técnico-tácticas, teóricas y psicológicas, en el sentido de guiar y orientar su actividad.

- El papel de los entrenadores deportivos es el de proporcionar el ajuste de ayuda pedagógica, asumiendo el rol de entrenador constructivo y reflexivo que debe transcurrir básicamente mediante un proceso de orientación y estimulación, el cual tiene dentro de las funciones fundamentales la enseñanza y educación de los deportistas, su conducción y la del equipo, tanto durante las clases de entrenamiento y en las competencias, como en el tiempo libre.

- Debe al conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de las acciones motrices deportivas o al realizar actividades fuera del entrenamiento deportivo, hacerlo con métodos variados y participativos.

- Tener en cuenta la atención individual en conformidad con sus necesidades a partir de la enseñanza diferenciada que asegure a cada uno de ellos un máximo desarrollo de sus posibilidades, la evaluación diferida para estimular la iniciativa, estimular los logros por pequeños que sean, incorporar acciones metodológicas constructivas para el tratamiento del error.

- Utilizar técnicas que actúen tanto en el trabajo grupal como individual, hacer participar al deportista como sea posible en la elaboración de objetivos y la selección de la forma de evaluación, es decir tener en cuenta lo formativo y no solo lo instructivo.

- En el transcurso del proceso organizativo del

entrenamiento, al resolver tareas educativas y de enseñanzas, el entrenador deportivo dirige la preparación física, técnica, táctica, teórica y psicológica de los deportistas con el objetivo de alcanzar logros deportivos, planifica actividades para que estos perfeccionen capacidades motrices, los hábitos, las cualidades físicas y psíquicas, los pertrecha de conocimientos especiales y generales, que contribuyen a la formación y establecimiento de objetivos, opiniones y puntos de vista de ellos, así como convicciones, valores, actitudes etc., los educa en los sentimientos morales, desarrolla las capacidades, el intelecto, la voluntad, el carácter, la autoconciencia y el autoperfeccionamiento.

- La enseñanza ha de ser variada, dinámica y amena con un enfoque adecuado, mantener un estrecho vínculo con el entrenador docente, el médico deportivo, la familia y la comunidad para estar atento al estado de su deportista en forma general. Tiene como tarea además darle confianza y seguridad al equipo. El entrenador deportivo debe ser receptivo ante las propuestas del equipo, facilitando las soluciones de los problemas sin sustituir las actividades de los deportistas individualmente.

- El entrenador debe estar actualizado en los adelantos de la ciencia y la tecnología así como en la organización del trabajo del profesional de su deporte, con el objetivo de presentar y propiciar su conocimiento al nivel necesario. En este contexto el entrenador trabajará para desarrollar en los deportistas la posibilidad de dar soluciones rápidas, correctas, creativas y efectivas en menor tiempo ante una situación inesperada.

- El trabajo cooperado en el entrenamiento deportivo y en particular en la preparación psicológica es de gran importancia en el sentido de permitir a cada deportista trabajar con independencia y a su propio ritmo, para promover la cooperación y el trabajo grupal ya que es en este contexto donde se establecen mejores relaciones con los demás deportistas, aprenden más, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas

al resolver tareas en grupo cooperativo.

- Se apoya en supuestos metodológicos esenciales que garantizan el logro de los objetivos propuestos en función de la orientación, ya que se atiende el factor psicológico visto como un reflejo íntegro en unidad cognitivo – afectivo, así como la integración de lo cognitivo, emocional y volitivo en relaciones dialécticas .

- Se trabaja en zona de desarrollo próximo, se atiende al deportista escolar como objeto y sujeto de su propio aprendizaje y al entrenador como facilitador del proceso docente educativo, el cual debe aplicar métodos participativos en las clases de entrenamiento.

- Se aboga por el carácter activo del aprendizaje el cual se concibe como actividad humana principal para que los deportistas se pertrechen de todo lo que necesitan para actuar libremente en su contexto histórico- social

- Un papel importante lo constituye la atención a la orientación valorativa del deportista que se refleja en sus manifestaciones morales, ideológicas y estéticas.

- En cuestiones más específicas del deporte los entrenadores deportivos deben tener en cuenta lo siguiente:

- Identificar la orientación de lo psicológico en los objetivos generales del programa y derivarlos a cada mesociclo, al hacerse corresponder con lo planteado en el programa con relación a esta unidad de entrenamiento y las manifestaciones psicológicas que se deben revelar en ellos.

- Tener en cuenta las características de la situación social del desarrollo y los tipos de contenido de los componentes de la preparación a abordar en cada momento, para determinar el contenido psicológico en cada uno de ellos

- Después de identificar dentro del sistema de preparación los contenidos psicológicos, que pertenecen a cada subsistema de la preparación (físico, técnico-táctico y teórico) anotarlos de forma independiente.

- Confección de una relación de los ejercicios

del programa y los que se recomiendan en las Orientaciones Metodológicas, así como otras actividades vinculadas con la preparación dentro de la unidad de entrenamiento, que sean factibles de ser realizadas en el mismo. Determinar cuáles se ajustan a cada subsistema de contenidos. (Por ejemplo: Cómo está presente lo volitivo en lo físico y en lo técnico-táctico).

•Preparación de dos (2) columnas en cada mesociclo correspondiente a las diferentes etapas de la preparación, con los siguientes contenidos:

Columna (a)	Columna (b)
Escribir las acciones motrices deportivas que se van a trabajar en la unidad de entrenamiento.	Esbozar la forma en que puede presentarse lo psicológico relacionado con las acciones motrices deportivas, anotando la manera de desarrollar los procesos psicológicos a través de los mismos.

•Ordenamiento de los procesos psicológicos siguiendo una relación lógica (de acuerdo con la conveniencia de abordar algunos antes, por servir de base a otros, por ejemplo: percepciones especializadas en relación con la anticipación del pensamiento).

CONCLUSIONES

La contribución que desde la figura del entrenador deportivo se hace a la preparación psicológica se produce en el propio entrenamiento y se realiza en estrecha e indisoluble vinculación con los medios de este.

Esto implica tener en cuenta los recursos propios del entrenamiento deportivo y sus potencialidades psicológicas para que el desarrollo de la preparación psicológica no se convierta en una carga más para el entrenador deportivo, sino en algo necesario y factible a desarrollar.

Aunque con esto no se agota la preparación psicológica en su totalidad pues existen recursos específicamente psicológicos que son competencia del psicólogo. Si se logra un mayor acercamiento de los entrenadores deportivos a los problemas psicológicos que enfren-

tan sus alumnos. Son competencia del entrenador deportivo los medios propios del entrenamiento deportivo que están bajo su conducción

Esta acción está muy relacionada con lo que el entrenador deportivo puede hacer realmente desde su papel profesional, por lo que es necesario determinar qué puede hacer y qué no puede hacer desde su posición en relación con la preparación psicológica.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andersen, B. (2009). Sport psychology in practice. Olympic Committee: Sport Psychology.
- Bluckert, P. (2006). Psychological Dimensions of Executive Coaching. Open University Press. McGraw-Hill Education
- Buceta, J.M.(1998).Psicología del entrenamiento deportivo. Madrid, Dykinson
- Buceta, J. M. (2000). El rol del psicólogo deportivo vs. el rol del entrenador en la aplicación de la psicología en el ámbito del deporte. Disponible en <http://psicodeporte.nu> [Accesado el 12/01/ 06].
- Buceta, J. M. (2000). Cuestiones actuales en la aplicación de la psicología al deporte de competición. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Texto para los estudios de Master y Especialista Universitarios en Psicología de la Actividad Física y del Deporte de la UNED.
- Buceta, J.M.(2006) Cuestiones actuales en la aplicación de la psicología al deporte de competición. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Tomado de Internet. 10 pág.
- Cantón, E. (2002). El área profesional de la Psicología del deporte. En: J. Dosil (ed.) El psicólogo del deporte; asesoramiento e intervención. Madrid: Síntesis
- Garfield, CH. (1988) Rendimiento máximo. México: Martínez Roca.
- Valdés, H. (1996) La preparación psicológica del deportista: Mente y Rendimiento Humano. INDE, S.A.1996 España.174 paginas.
- Valdés, H. (2002) Precisiones necesarias en relación con la Psicología del Deporte. EFDEPORTES.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DEPORTE

Yumary Josefina Lima Ruiz

RESUMEN

El propósito de esta investigación es promover y contribuir al conocimiento y praxis de la Inteligencia Emocional en el deporte tanto en el contexto del Entrenamiento Deportivo, como de la Actividad Física y Salud de los integrantes de la Universidad Iberoamericana del Deporte, debido a la necesidad de formar integralmente y ofrecer una alternativa en el desarrollo humano. Comienza con una descripción de las características de la Inteligencia Emocional; luego identifica los aspectos y factores del Yo BioPsicoecosocial de las personas que influyen en la práctica de la actividad física y el deporte; por último se realiza un análisis de la incidencia de la Inteligencia Emocional en los deportistas y en las personas que practican la actividad física. Metodológicamente el tipo de investigación pertenece al documental, apoyado en un diseño bibliográfico, basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos provenientes de otras fuentes impresas y electrónicas. El análisis permite concluir que la Inteligencia Emocional desarrolla el fortalecimiento de los valores éticos, sociales y morales lo cual se traduce en reforzar la calidad de vida de esta sociedad. Palabras claves: Inteligencia Emocional, Deporte, Actividad Física y salud.

RESEÑA CURRICULAR

Yumary J. Lima Ruiz. Especialista en Docencia Universitaria, Docente en la UDS en el Eje Socio-humanístico; actualmente Coordinadora (E) de la Comisión de Currículo. Ha participado como ponente en Eventos Nacionales e Internacionales con temáticas de Valores y Crecimiento Personal.

Recibido: 03-10-11

Aceptado: 09-11-11

ABSTRACT

The intention of this investigation is to promote and to contribute to the knowledge and practice

of the Emotional Intelligence in the sport so much in the context of the Sports Training, since of the Physical Activity and Health of the members of the Latin-American University of the Sport, due to the need to form integrally and to offer an alternative in the human development. It begins with a description of the characteristics of the Emotional Intelligence; identifies the aspects and factors of BioPsycoecosocial of the persons who influence the practice of the physical activity and the sport; finally there is realized an analysis of the incident of the Emotional Intelligence in the sportsmen and in the persons who practices the physical activity. Methodologically the type of investigation belongs to the documentary rested on a bibliographical design, based on the search, recovery, analysis, critique and interpretation of information from other printed and electronic sources. The analysis allows to conclude that the Emotional Intelligence develops the strengthening of the ethical, social and moral values which is translated in reinforcing the quality of life of this company.

Key words: Emotional Intelligence, Sport, Physical Activity and health.

INTRODUCCIÓN

Las emociones están presentes en todos los ámbitos de la vida y en todas las acciones cotidianas de las personas. Tal es así que condicionan decisivamente el modo en que cada persona vive diversas situaciones que configuran la cotidianidad.

Atendiendo a esto, es deseable dar a conocer, para que luego se puedan aplicar las habilidades de la Inteligencia Emocional en todos estos ambientes de la vida, como fórmula de desarrollo y crecimiento personal. Y si ya se está aplicando en las empresas, organizaciones, en educación, en la familia, ¿por qué no en el deporte?..

Sucede pues, que, la Inteligencia Emocional cobra mucho interés para este colectivo. En la práctica de la actividad físico, recreativa y deportiva los elementos tanto intrapersonales

como los interpersonales tienen una aplicación directa; de allí que el equilibrio emocional es fundamental en el proceso educativo de las personas que la realizan, por tanto, la enseñanza que permita el desarrollo de las competencias emocionales y sociales debería introducirse en todos los espacios deportivos y más indispensable si se enseñan desde temprana edad.

En atención a las ideas expuestas, cabe señalar, que el conocimiento de uno mismo, la autorregulación de emociones, la automotivación, las habilidades sociales y la empatía son herramientas que todo deportista debe manejar en mayor o menor medida, bien sea consciente o inconscientemente. Por tanto, se puede reconocer la necesidad de aplicación de la Inteligencia Emocional en la actividad física, recreativa y deportiva.

EL PROBLEMA

La inteligencia emocional (IE) es una perspectiva que está retando a científicos, educadores e individuos a conocer y manejar sistemas inteligentes particulares del cerebro emocional; en la actualidad es una de las más fascinantes aplicaciones de nuestro entendimiento.

Entre los diferentes campos en que se emplea la IE se encuentran el de Educación, la Familia, la Salud, Laboral así mismo como en los cuidados médicos; en tanto que de la aplicación sobre IE en el deportista, se encontró que el comité Olímpico Español en conjunto con la Universidad Camilo Sela organizó en el año 2007 un Curso dirigido a deportistas de Élite.

Por lo tanto, el desarrollo físico, social y mental de los individuos, la promoción de la salud y prevención de las enfermedades, el mejoramiento o mantenimiento de la calidad de vida social y laboral, dependen no solo de las entidades gubernamentales sino de todos los integrantes de la sociedad. Según esto, hábitos como la actividad física se deben considerar como comportamientos complejos que se encuentran influenciados por diversas variables. Desde esta perspectiva, la actividad física, el ejercicio y el deporte son elementos preventivos y en muchas ocasiones terapéuticos que permitirán coadyuvar en unión con otros hábitos de vida sana para una mejor sociedad: más fuerte

y saludable. Hoy más que nunca, que las personas de los países desarrollados, al igual que el resto de la población, están amenazados por el sedentarismo, la sobrealimentación, la creciente automatización, la búsqueda de la inmediatez, el disfrute irracional y abusivo de la sociedad del bienestar y la ausencia de la pedagogía del esfuerzo.

Asimismo, el creciente auge de la práctica de la actividad físico-deportiva ha convertido en objeto de interés creciente el desarrollo de estrategias psicopedagógicas que faciliten la intervención, tanto si se trata de aumentar la adherencia a los diferentes programas de actividades físicos-deportivas, como si se pretenden una óptima preparación psicológica destinada a alcanzar máximos niveles de rendimiento en el deporte competitivo.

Indudablemente, por ciertas características que comporta la actividad físico-deportiva, como la exigencia de un elevado esfuerzo o la búsqueda de un resultado en competición con otros, ésta es un marco idóneo para la expresión de los componentes clásicos de las emociones: las vivencias emocionales (alegría, miedo, ira,...), el comportamiento emocional (agresión, abrazo a un compañero, simulación de una lesión,...) y las modificaciones fisiológicas (ritmo cardíaco, tensión muscular, entre otras.).

En este sentido, esta investigación, se orientó en dar respuesta a la siguiente interrogante:

¿De qué forma puede influir la IE en los deportistas y en las personas que practican la actividad física?

De acuerdo a lo antes señalado, la presente investigación persigue como

Objetivo General:

Analizar la incidencia de la IE en los deportistas y en las personas que practican la actividad física.

Objetivos Específicos:

- Describir las características de la IE
- Identificar los aspectos y factores del Yo BioPsicoecosocial que influyen en la práctica de la actividad física y el deporte.
- Analizar la incidencia de la IE en los deportistas y en las personas que practican la actividad física.

Finalmente, es pertinente destacar que la inves-

tigación contribuye a la comprensión de la incidencia de la IE en la actividad física y el deporte, porque indudablemente la práctica regular de ejercicio aporta beneficios psicosociales adicionales e independientes que contribuyen a mejorar la salud física, emocional y mental.

Inteligencia Emocional

Las emociones de acuerdo a Goleman (1996), "son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado" (p.24), tal aseveración, enfatiza que la emoción predispone a actuar, lo que indica mover hacia afuera; de allí que estas permiten al individuo responder al entorno, dirigir la conciencia y la conducta.

Se puede decir, que las emociones no son entidades psicológicas simples, sino una combinación compleja de aspectos fisiológicos, sociales y psicológicos dentro de una misma situación polifacética, como respuesta orgánica a la consecución de un objetivo, de una necesidad o de una motivación.

Por lo tanto, según Bisquerra (2000), se han llevado a cabo tentativas empíricas de clasificación de las emociones, utilizando diversas metodologías (cuestionarios, diferencial semántico, entrevista, cluster análisis, análisis factorial). Cabe considerar que en un aspecto hay coincidencia: las emociones están en un eje que va del placer al displacer. Por tanto se puede distinguir entre emociones agradables y desagradables; o lo que es lo mismo: emociones positivas y emociones negativas.

La expresión "Inteligencia Emocional" fue acuñada por Peter Salovey, de la Universidad de Yale, y John Mayer, de la Universidad de New Hampshire, en 1990. Salovey y Mayer (1990), lo describían como "una forma de inteligencia social que implica la habilidad para dirigir los propios sentimientos y emociones y los de los demás, saber discriminar entre ellos, y usar esta información para guiar el pensamiento y la propia acción". Sin embargo, ha sido a raíz de la publicación en 1996 del libro de Daniel Goleman, "La inteligencia emocional", cuando ha recibido mucha más atención en los medios de comunicación, en el mundo empresarial, en la educación y en otros campos.

Según López y González (2004) la IE es la capacidad que tienen las personas para reconocer, percibir y manejar sus sentimientos de manera apropiada, es decir, para identificar, asimilar y comprender adecuadamente las emociones en el momento en que éstas se presentan.

Conforme a lo señalado, la inteligencia emocional se refiere a la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás; no significa ahogar las emociones, sino dirigir las y equilibrarlas. Se trata de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones.

Por otro lado, Goleman (1996) afirmó que la IE, incluye dos tipos de Inteligencias:

- La Inteligencia Personal: Está compuesta a su vez por una serie de competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos. Esta inteligencia comprende tres habilidades:

1.Autoconciencia:

La IE comienza con la autoconciencia. Esta habilidad es definida por Goleman (1996) como la capacidad de reconocer y entender en uno mismo las propias fortalezas, debilidades, estados de ánimo, emociones e impulsos, así como el efecto que éstos tienen sobre los demás y sobre el trabajo. Esta competencia se manifiesta en personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista, que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores, que son sensibles al aprendizaje y que poseen un alto grado de auto-confianza

2.Autocontrol:

La segunda habilidad práctica de la IE es el control de los estados anímicos. Según Goleman (1996) el autocontrol es la habilidad de controlar las propias emociones e impulsos para adecuarlos a un objetivo, de responsabilizarse de los propios actos, de pensar antes de actuar y de evitar los juicios prematuros. Es de hacer notar que las personas que poseen esta competencia son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones

comprometidas y son flexibles ante los cambios o las nuevas ideas.

3.Motivación:

En lo referido a auto-motivación Goleman (1996) señala: “es la habilidad de estar en un estado de continua búsqueda y persistencia en la consecución de los objetivos, haciendo frente a los problemas y encontrando soluciones”. Esta competencia se manifiesta en las personas que muestran un gran entusiasmo por su trabajo y por el logro de las metas por encima de la simple recompensa económica, con un alto grado de iniciativa y compromiso, y con gran capacidad optimista en la consecución de sus objetivos.

-Inteligencia Interpersonal: Implica la capacidad de establecer relaciones con otras personas; es decir, ser sensible a los estados de ánimo, los motivos y las intenciones de las otras personas. La Inteligencia Interpersonal: al igual que la anterior, también está compuesta por otras competencias que determinan el modo en que nos relacionamos con los demás:

1.Empatía:

Goleman (1996), asume lo siguiente: “empatía es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar, y responder correctamente a sus reacciones emocionales”. En este sentido, las personas empáticas son aquellas capaces de escuchar a los demás y entender sus problemas y motivaciones, que normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, que se anticipan a las necesidades de los demás y que aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas.

2.Habilidad Social:

Goleman (1996), define “la habilidad social como el talento en el manejo de las relaciones con los demás, en saber persuadir e influenciar a los demás”. Quienes poseen habilidades sociales son excelentes personas, tienen una gran capacidad para liderar grupos y para dirigir cambios, y son capaces de trabajar colaborando en un equipo y creando sinergias grupales. Entre algunas acciones para desarrollar la habi-

lidad social, se pueden mencionar: los buenos modales, participar en grupos, la capacidad de conversar y escuchar, capacidad de hacer amigos, entre otras.

El yo psicosocial

Un deportista apela constantemente a su inteligencia emocional, en las decisiones cuentan con diferentes aspectos:

- Aspectos racionales: tales como 'entender el juego' con todos sus aspectos técnico-táctico-estratégicos.
- Aspectos corporales: como el entrenamiento físico, la alimentación y el descanso.
- Aspectos emocionales: como la orientación al logro de los objetivos, la competitividad, la identificación de valores del deporte y los personales, la autovaloración, el trabajo en equipo, el liderazgo, la empatía, el control de las reacciones y emociones negativas, entre otras.

Por tal motivo, es importante señalar que el desarrollo y madurez de la personalidad depende de la evolución e interrelación de los tres componentes psíquicos y de factor de socialización del individuo.

El Deporte: aspectos emocionales

Es preciso destacar que las personas que practican la actividad física y el deporte pueden presentar, más frecuentemente en los inicios de las actividades, afecciones psicológicas que deben ser reconocidas por los que laboran en este ámbito.

Cabe señalar, que la actividad física intensa y el deporte pueden ser un excelente medio para canalizar la agresividad natural que poseen las personas, aprendiendo a dominar su cuerpo y sus pasiones. A través de la actividad física y el deporte, se perfecciona la destreza física, se descubren los límites del cuerpo y optimiza la motricidad, se forja el carácter, se adoptan valores, se abre a lo social, se refuerza el espíritu de cooperación y se le imprimen, desde la práctica física, hábitos saludables de conducta corporal.

En concordancia con lo antes citado, el atleta que posea un sistema de autodomínio apropiado, se siente en su medio, seguro, confiado,

alegre, capaz de concentrar su atención y mantener su pensamiento en máxima alerta, que se manifiesta en el tono muscular ideal de su cuerpo, anticipación de las acciones del contrario y aprovechamiento de la energía. Para controlar nuestras emociones requerimos adquirir la capacidad de resolver problemas: identificar y definir la situación problemática, definir las mejores estrategias, evaluar los resultados.

Aprender a identificar y transmitir las emociones es una parte importante de la comunicación y un aspecto vital del control emocional. Una persona que sabe escuchar, desde el punto de vista emocional, es capaz de ponerse en sintonía con las necesidades emocionales del que habla, quien interpreta esta atención. Existen otras técnicas útiles como el uso del sentido del humor y tomar un tiempo de descanso.

Técnicas básicas practicadas para el fomento de la Inteligencia Emocional

Es importante señalar los tipos de intervención posibles que, desde la psicología de la actividad física y deportiva, se aplicarían en la labor con el deportista o el practicante de algún tipo de actividad físico-recreativa.

*Técnicas de motivación

*Ejercicios de toma de conciencia

*Técnicas de relajación

*Técnicas de visualización

*Ejercicios de concentración

*Técnicas de Socialización

METODOLOGÍA

De acuerdo con los objetivos formulados y las características que presenta, la investigación se concibe como una investigación documental, ya que se basa en la obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos u otros tipos de documentos.

En el manual de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2004), se define a la Investigación Documental como:

El estudio de problemas con el propósito de ampliar, profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos. La originalidad del estudio se refleja en el enfoque, criterios, conceptualizaciones, reflexio-

nes, conclusiones, recomendaciones y en general, en el pensamiento del autor. (p. 15).

Por lo tanto esta investigación esta basada en la búsqueda, recuperación, análisis, critica e interpretación de datos provenientes de fuentes impresas y electrónicas.

CONCLUSIONES

La IE es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, entre otras. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social. Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas también tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en su vida.

Por otro lado, el ejercicio influye positivamente en el desarrollo intelectual y emocional de las personas ya que ayuda a contrarrestar la tensión emocional y muscular cotidiana, lo cual permite desarrollar la creatividad y tener un mejor manejo de los problemas; coadyuva a moldear una adecuada autoestima y en sus vertientes recreativa y deportiva juega un rol socializador. El ejercicio físico impacta en la salud mental y emocional, pues bien, la participación en actividades físicas puede reducir el grado de estrés, la ansiedad y los síntomas de depresión, además de mejorar el desempeño cognitivo de las personas, como sería el caso de la memoria.

A menudo la actividad física intensa y el deporte se han presentado como actividades muy competitivas en donde lo único válido es la victoria y el obtener una meta que cada vez conecta peor con la mentalidad de hoy. Sin embargo, se sabe que el propio deporte se puede interpretar y practicar de manera más recreativa y gratificante, cuando lo fundamental no es ganar por encima de todo, sino disfrutar de las emociones que proporciona la actividad competitiva y pasarlo bien en compañía de la gente que agrada. Esta es una orientación del deporte que cada vez se está imponiendo más en nuestro entorno y que puede ser el banderín

de enganche para que una parte importante de la población infantil, juvenil y adultos sigan ligados a la práctica deportiva.

RECOMENDACIONES

En función del propósito y análisis de la investigación se establecen las siguientes recomendaciones a las personas que coordinan o dirigen actividades físicas y entrenamientos deportivos; asimismo a los estudiantes de los Programas de Formación de la Universidad Deportiva del Sur:

- Estudiar los motivos de iniciación, del mantenimiento en programas de actividad física y de sus efectos en la salud psicológica de las personas.
- Estudiar las variables psicológicas en la iniciación a la actividad física.
- Estudiar los factores personales, ambientales y de la propia actividad física que facilitan la practica deportiva.
- Analizar las motivaciones de los practicantes de actividades físicas y deportivas.
- Identificar los factores que contribuyen al cumplimiento de un programa de ejercicio físico.
- Diseñar estrategias de conducta (psicosociales) para aumentar la práctica deportiva entre la población, y al mismo tiempo que les posibilite un desarrollo de la IE.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bisquerra, R. (2000). Educación Emocional y Bienestar. España: Praxis.
- Comité Olimpico Español (2006). CURSO DE -INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA DEPORTISTAS DE ÉLITE. Datos generales. [Documento en Línea]. Disponible en: www.fedpc.org/CURSOS/cursointeligencia.pdf - [Consulta: 2009, Enero 15].
- Goleman, D. (1996). La Inteligencia Emocional. Buenos Aires: Editorial Javier Vergara.
- López, M. y González, M. (2004). Inteligencia emocional en Pareja. Bogotá: NORMA.
- Salovey y Mayer (1990). Las Emociones Inteligentes. Barcelona: Editorial Verbo.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2004). Manual de Trabajos de Grado de Especialización de Maestría y Tesis Doctorales. Caracas; Venezuela: Fondo Editorial de la UPEL (FEDUPEL).

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO EN EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA: SUS MANIFESTACIONES EN EL CAMPO DE LA CULTURA FÍSICA Y EL DEPORTE

Roberto Alejandro Pérez Carvajal
Virgen Castro Góngora

RESUMEN

El presente estudio recomienda formas de trabajo que tienen lugar en determinadas etapas de la investigación histórica; dichas etapas son asumidas por los autores a partir de los pasos generales que constituyen el método científico. Se trata de una propuesta que contribuye, además de la unificación de criterios metodológicos investigativos, a una búsqueda más crítica de la verdad de hechos y personalidades del pasado vinculados directamente al campo de la Cultura Física y el Deporte.

Palabras claves: etapas de la investigación histórica, recomendaciones.

ABSTRACT

This study recommends ways of working that take place at certain stages of historical research, and these stages are assumed by the authors from the general steps that constitute the scientific method. This is a proposal that also contributes to the unification of research methodological approaches, a critical search for the truth of past events and personalities directly related to the field of Physical Culture and Sport.

Key words: stages of historical research, recommendations.

RESEÑA CURRICULAR

Roberto A. Pérez Carvajal. Licenciado en Educación, Especialista en Matemática – computación. Máster en Ciencias de la Educación. Profesor Principal Asistente en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y Deporte “Manuel Fajardo”, Facultad de Guantánamo Cuba.

Virgen Castro Góngora. Licenciada en Educación, especialista en educación Primaria. Máster en Ciencias de la Educación. Profesor Instructor en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y Deporte “Manuel Fajardo”, Facultad de Guantánamo Cuba.

Recibido: 07-10-11

Aceptado: 11-11-11

INTRODUCCIÓN

El proceso de investigación científica es la forma por excelencia de aproximación del hombre al conocimiento de su realidad objetiva, ya no con la rigurosidad de los métodos lógicos y experimentales aplicados en el pasado por Euclides, Arquímedes, Aristóteles, Newton, Bacon y Stuart; ahora, procurando establecer un mayor equilibrio entre cantidad y cualidad, se ocupa cada vez más del diseño situaciones reales, cambiantes e imperfectas, para obtener nuevos saberes y transformarlos en beneficio de la sociedad.

El genio de muchos connotados investigadores, como los referidos anteriormente, sus valiosas aportaciones en los más disímiles campos científicos, son una prueba contundente para afirmar que el proceso de investigación es una conquista humana. La esencia del mismo coincide con la lógica de aplicación del método científico; esta última consta, según la mayoría de los especialistas (Bunge, 2000; Estévez y otros, 2004; Bolívar y Torres, 2005; Sampieri, 2009), de cuatro pasos fundamentales: formular un problema científico, establecer una hipótesis (una posible solución al problema formulado), instrumentar la prueba de la hipótesis y analizar críticamente los resultados para confirmar o rechazar la hipótesis.

Estos pasos describen la estructura de la actividad cognoscitiva del investigador. La sencillez de lo mismos es engañosa, porque son muchas las interrogantes que se deberán ir solucionando para aplicar exitosamente el método científico; de hecho, se producen constantes regresiones desde un paso a otro simulando un movimiento en forma de espiral, con un carácter dialéctico y contradictorio, hasta brindar una cualidad superior al fenómeno que se estudia con el valor de verdad que se requiere.

Vista así, la investigación es un proceso compuesto por cuatro etapas coincidentes con los pasos del método científico; las cuales, por su complejidad, es conveniente operacionalizarlas. Según el tipo de estudio que se realice, será la interpretación que se haga del contenido de cada etapa.

Los autores de este trabajo han podido constatar, a través de la revisión de tesis de la Maestría en Actividad Física en la Comunidad

(en la provincia cubana de Guantánamo), específicamente aquellas de corte histórico, diversos criterios para estructurar el informe escrito; así como algunas dificultades relacionadas con la fundamentación del problema científico y la confiabilidad de los resultados obtenidos.

Teniendo en cuenta las dificultades anteriores, este trabajo hace recomendaciones útiles en función de la calidad del proceso de la investigación histórica; esto es, para darle un carácter más objetivo al mismo, elevando su nivel de credibilidad en el campo de la Cultura Física y el Deporte.

EL PROBLEMA

La investigación histórica se refiere al esfuerzo que se realiza con el propósito de establecer sucesos, ocurrencias o eventos en un ámbito que interesa al historiador. Según Best (1983), cuando el esfuerzo que se realiza es sistemático, partiendo de un problema se proponen hipótesis, las cuales son verificadas a partir de los datos primarios a fin de formular conclusiones, se puede decir que la investigación histórica se ubica en el ámbito de la ciencia.

Los primeros historiadores buscaban más los objetivos literarios que los científicos, transmitieron leyendas, relatos épicos; hasta que los griegos consideraron en la historia la posibilidad de buscar la verdad, atribuyéndole un carácter más científico. Los historiadores actuales tratan de recrear las experiencias pasadas de la humanidad procurando no tergiversar los hechos y condiciones reales de la época.

La investigación histórica, aplicable a cualquiera de las disciplinas científicas, tiene como principales características, las siguientes:

- Es de tipo teórica, predominantemente descriptiva.
- Obtiene los datos de las experiencias y observaciones de otros, aunque en oportunidades puede valorar directamente los restos del pasado.
- Sus resultados se sustentan fundamentalmente en el análisis cualitativo, aunque se apoye en afirmaciones (datos) cuantitativas.
- Requiere alta rigurosidad científica (tal vez mucho más que cualquier otro tipo de investigación) para lograr el adecuado nivel de fiabilidad en sus resultados.
- Requiere de un alto volumen de información

para extraer los datos esenciales.

- No solamente se utilizan para estudios que abarcan períodos relativamente largos del pasado, sino también estudiar el presente y proyectar el futuro. (Ruiz, 1999).

Asumimos de Van Dalen y otros (1981), las siguientes etapas de la investigación histórica, en correspondencia con el contenido de los pasos del método científico: la enunciación del problema, la recolección del material informativo, la crítica de los datos acumulados, la formulación de hipótesis para explicar los diversos hechos o condiciones, la interpretación y evaluación de los descubrimientos y la redacción del informe de investigación.

A continuación abordaremos las etapas de enunciación del problema, la recolección del material informativo, y la crítica de los datos acumulados, porque son las que se relacionan directamente con la solución de las dificultades constatadas por estos autores, planteadas en la Introducción. El enunciado del problema comienza a partir de la necesidad que tiene el investigador de entender algún hecho, desarrollo o experiencia del pasado; de manera tal que él debe considerar la naturaleza y los alcances de la interrogante cuya respuesta desea hallar. Después de tener una noción general, vaga, de la idea a investigar puede intentar aislar cada uno de los elementos fundamentales que suscitan la incertidumbre, para entonces formular un enunciado simple, claro y completo. Antes de continuar el proceso investigativo, es importante la verificación de la solución del problema mediante métodos de indagación y la fuente de datos disponibles. En el campo de la Cultura Física y el Deporte, esta solución se encuentra en las respectivas esferas de actuación del profesional: el entrenamiento deportivo, la educación física, la recreación y la cultura terapéutica.

En la recolección del material informativo, es importante que el investigador obtenga los mejores datos disponibles para resolver el problema. Esto se logra, al inicio, explorando los vastos y variados testimonios de la actividad humana que proporcionan información acerca de los sucesos pasados y entre ellos selecciona las pruebas que se relacionan con su problema. Aunque se inicie buscando fuentes secundarias, su

meta final será la de localizar aquellas fuentes que tengan un carácter primario. Por tanto, debe distinguir entre ambos tipos de fuentes (Best, 1983) y familiarizarse con los procedimientos para hallarlas.

Las fuentes primarias y secundarias se utilizan ante la imposibilidad del historiador de no observar por sí mismo los sucesos pasados. Las fuentes primarias son los materiales básicos de la investigación histórica. Todo investigador siempre debe procurar obtener de las fuentes primarias las mejores pruebas disponibles. Constituyen ejemplos de estas fuentes en el campo de la Cultura Física y el Deporte, las siguientes: el testimonio de testigos oculares; así como medios e implementos deportivos para la enseñanza, el entrenamiento y la recreación en la actividad física, los cuales se usaron directamente en la época objeto de análisis.

En ocasiones el investigador no tiene acceso a las fuentes primarias, entonces se ve obligado a recurrir a las fuentes secundarias; es decir, que debe servirse de la información que proporcionan las personas que no observaron directamente el suceso, objeto o condición. Estos datos pueden aparecer, si de actividad física se trata, en enciclopedias, diarios y publicaciones deportivos y otros materiales de consulta. Algunas informaciones de estas fuentes se basan en elementos de procedencia remota; en este sentido, es aconsejable tratar de obtener la información del testigo más cercano a los sucesos pasados, sin complacerse con el relato de un periódico o de una traducción.

En general, se recomienda atribuirle gran valor a las fuentes primarias, aunque las de tipo secundarias son útiles. De estas últimas puede valerse para obtener una visión global del campo de acción correspondiente al problema que se investiga, acumular antecedentes para su estudio y forjarse una idea general sobre la que deberá desarrollar su trabajo.

Otras fuentes sobre las que trabaja el investigador son los archivos y restos (Ruiz, 1999). Él las utiliza con la intención de transmitir información. Entre los tipos de archivos utilizados en la Cultura Física y el Deporte, se pueden señalar: reglamentos deportivos y documentos normativos administrativos o metodológicos (progra-

mas de asignaturas, planes de estudio, y otros) emitidos por la dirección del deporte a nivel estatal, actas de reuniones, la relación de estadísticas individuales y colectivas, horarios de clase, archivos médicos, registros atléticos, autobiografías, notas para conferencias.

Las fuentes consultadas deben ser sometidas a una rigurosa crítica a partir del examen cuidadoso de cada uno de los materiales disponibles, para determinar qué grado de confiabilidad poseen. Una parte esencial de este trabajo consiste en verificar si un documento contiene errores involuntarios o es un fraude deliberado. Esto se puede conocer mediante las críticas externa e interna, a las que el historiador deberá someter sus fuentes.

La crítica externa verifica la autenticidad y la validez de un documento o vestigio, a fin de determinar si puede considerársele como prueba. En función de descubrir los orígenes de una fuente material, se pueden hacer las siguientes preguntas: cuándo, dónde y por qué ella fue producida; así como verificar quién fue su autor. La determinación de la autoría se realiza rastreando documentos anónimos y sin ficha, descubriendo falsificaciones, hallando elementos identificados de manera incorrecta o devolviendo un documento a su forma original. Durante la búsqueda de indicios se debe preguntar si los materiales disponibles son típicos de otros trabajos del autor y del período en que fue escrito el documento; también se indagará por el lenguaje, el estilo, la ortografía, el manuscrito y la impresión del documento. En caso de que el investigador no esté capacitado de afrontar ciertos aspectos de la crítica textual, deberá buscar ayuda de expertos en ese campo.

Una vez que se determine la época, lugar y autoría del documento, se procede a la crítica interna; esto es, la determinación del significado y la confiabilidad de los datos que contiene el documento. Para verificar el contenido de una fuente, el historiador se pregunta qué quiso decir el autor con cada palabra y expresión y si son dignas de fe sus aseveraciones. Estas respuestas requieren considerables conocimientos de historia, leyes, costumbres e idiomas. Si el investigador conoce el motivo que indujo al autor a redactar un informe, entonces estará en condiciones de determinar la manera en que escribe el autor, y el verdadero estado afectivo-motivacio-

nal del mismo. Hasta que dicho investigador no se cerciore de que el autor se hallaba en condiciones de expresar la verdad y deseaba hacerlo, debe mantener su escepticismo con respecto al contenido de la fuente.

CONCLUSIONES

- Las etapas asumidas de enunciado del problema, recolección del material informativo y de crítica de los datos acumulados son básicas en el proceso de la investigación histórica. En ellas se ponen a prueba la honestidad y perseverancia del investigador, a fin de asegurar las condiciones previas para proporcionar a la humanidad un relato verídico de los sucesos pasados.
- Las recomendaciones planteadas en el trabajo hacen énfasis en la rigurosidad del análisis crítico de las fuentes disponibles para perfeccionar e incentivar la labor investigativa en el campo de la Cultura Física y el Deporte. Por este camino se puede motivar el estudio de figuras y equipos deportivos; acontecimientos vinculados con el deporte que han quedado en el olvido.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Best, J. (1983). ¿Cómo investigar en Educación? Ediciones Morata, S. A. Madrid.
- Bolívar, C. (2005). La enseñanza de la investigación en la Universidad: El caso de una Universidad Pública Venezolana. Revista Investigación y Postgrado, año/vol. 20, número 2. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Venezuela.
- Bunge, M. (2000). La investigación científica. Su estrategia y su filosofía. Editorial Siglo XXI. Lecturalia.
- Estévez, M. (2004). La investigación Científica en la Actividad Física: su Metodología. Editorial Deportes. La Habana.
- Hernández, R. (2009). Metodología de la Investigación. Cuarta Edición. Colombia.
- Ruiz, A. (1986). Metodología de la Enseñanza de la Educación Física. Tomos I y II. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Ruiz, A. (1999). La investigación educativa. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, p. 41.
- Van Dalen, D. (1981). Manual de técnicas de la investigación. Editora Paidós. Barcelona.

ADULTO MAYOR: PLENITUD Y SATISFACCIÓN

Karim Y. Morales J.

ENSAYOS

El presente artículo busca identificar los aspectos más resaltantes que condicionan el desarrollo de una vida saludable en los adultos mayores, así como las acciones necesarias que permitan proveer espacios y condiciones óptimas para su desenvolvimiento familiar y social. Ante el proceso de maduración y envejecimiento que padece el cuerpo humano, es importante reconocer que llevar una vida activa y saludable en todos los aspectos, favorece el espíritu y el cuerpo. Hablar de salud lleva implícito la complejidad de la vida humana, pues de ella depende en gran medida el sentirse bien; Viguera (2008), sostiene que la salud es un estado de equilibrio físico, psíquico y social que nos conduce a actuar con cierto grado de bienestar, conforme vamos envejeciendo.

Envejecer es un proceso inevitable, se inicia desde el mismo momento de la concepción. Su noción está rodeada de apreciaciones falsas, de temores, creencias y mitos. Envejecer significa adaptarse a cambios en la estructura y funcionamiento del cuerpo humano por un lado y cambios en el ambiente social por el otro.

Reconocer que envejecer es un proceso normal y positivo, no es una sensación aceptada por la población mayor de sesenta años. Muchas veces se prefiere pensar que la enfermedad se apoderó del cuerpo y que si “son viejos”. Reflexionar sobre la ancianidad significa tomar en consideración a la persona y esforzarse para que cada momento de su existencia sea vivido con dignidad y plenitud.

RESEÑA CURRICULAR

Karim Yelitze Morales Jaimes. Licenciada en Educación. Mención: Ciencias Sociales, egresada de la Universidad Católica del Táchira. Especialista en Docencia en educación Básica y Máster en Actividad Física Comunitaria, egresada de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física "Manuel Fajardo" en Cuba, Docente fundadora de la Universidad Deportiva del Sur.

Conviene destacar, que la edad adulta mayor para muchos significa más tiempo libre, por la liberación de responsabilidades laborales e inclusive del hogar, por aquello de la independencia de los hijos; existe la oportunidad de disfrutar de acciones para las que antes no había tiempo. El tener acceso a una vida plena después de los sesenta años con un aceptable estado de salud mental y físico, es realmente una inversión de vida. Las derivaciones percibidas por el paso de los años logran surtir efecto sobre el aspecto emocional. El sentirse infeliz y decaído de salud interfiere sin lugar a dudas en la autoestima. Sensaciones de debilidad, desamparo y/o aversión o agresividad aparecen con el fin de llamar la atención.

Hablar de bienestar, como una condición que se debe al desarrollo integral de la persona, tiene que ver con tantas cosas que no necesariamente se vincula con lo médico o biológico. Muchos factores intervienen en su desarrollo, pero la capacidad subjetiva determina el efecto; por lo tanto, el enfoque positivo que se le dé a la salud es prioritario. Toda actividad ya sea intelectual, corporal, creativa, o de recreación, refuerza estas potencialidades fortificando la autoestima, estimulando las comunidades sociales, vigorizando el desarrollo personal.

En este sentido, las personas adultas mayores deben estar convencidas que el poder interno se fortalece, se nutre durante toda la vida, buscando los recursos necesarios que les permita vivir en dinamismo y en forma digna. La incorporación en actividades recreativas de este grupo poblacional, debe proveer bienestar humano y social, dignificándolo en el contexto de su existencia. Participar en actividades físico-recreativas resulta de gran provecho para contrarrestar la edad biológica del envejecimiento con sensaciones de bienestar social y personal. El cuidado integral de la salud en personas de la tercera edad es un tema que preocupa a las instituciones competentes, por el auge representado ante el incremento de la esperanza de vida de estas personas. Las artropatías propias de la edad son las principales causas atendidas por los especialistas de la salud.

En este orden de ideas, la Gerontología reconoce que cuanto más anciano es un grupo de

personas, las diferencias entre cada uno de ellos es mayor. El deterioro funcional que acompaña al envejecimiento puede ser contrarrestado con el mantenimiento de una vida activa. La atención a la salud en el adulto mayor debe estar enfocada en dar la mejor vida posible a los años que le quedan, no en prolongar la vida.

Un buen estado de salud es aquel que garantiza la mayor independencia posible a través de una mayor actividad y capacidad de cuidarse a sí mismo. El padecer una enfermedad terminal es la mayor preocupación de todo ser humano; muchas personas adultas mayores sufren largos años de discapacidad, sintiéndose y funcionando mal hasta el día de la muerte.

En esta etapa de la vida es común la dependencia de familiares o terceras personas para la asistencia médica, ya sea para el traslado, para procesar la información, aplicación de tratamiento, entre otras. Esta situación en ocasiones genera conflicto familiar por la dedicación que emérita, quedando muchas veces desatendido el adulto mayor reflejándose directamente en el estado de la salud.

Cabe destacar, que la atención a la salud se relaciona con la prevención de enfermedades y con evitar el sufrimiento físico o mental. Un agente de protección vital es el consumo de una dieta saludable compuesta por distintos alimentos que proporcionan a los individuos nutrientes necesarios para estar saludable y prevenido inmunológicamente.

Reviste especial importancia el apoyo social sobre la salud, demostrando de forma unánime que las interacciones positivas personales contrarrestan el padecimiento en los ancianos y retrasan su progresión a la discapacidad, produciendo así más años de vida saludable. El contacto social, las experiencias individuales y colectivas, la ampliación de los niveles de comunicación, contribuyen significativamente en la orientación de la conducta del adulto mayor. Casi todas las medidas preventivas y de detección son de prescripción clínica, pero resulta fantástico saber que no toda prevención o recuperación es facultativa. La mayor parte de las necesidades de las personas mayores pueden satisfacerse parcialmente con actividades a nivel comunitario, en las iglesias, los programas

de extensión de los diferentes entes institucionales, con contenidos ricos en cooperación.

Sin lugar a dudas, la educación constituye un elemento crucial en el significado de la salud. Muchos consideran que envejecimiento y enfermedad son sinónimos, por aquello de la disminución de algunas capacidades notorias y que afecta el rendimiento. Sin embargo, hay que tener bien claro que padecer de ciertas limitaciones no significa estar enfermo. Sólo seres humanos sanos y realizados pueden crear una sociedad sana.

Cultivar las aspiraciones más altas del espíritu humano, consiste en comprender nuestra condición y ayudarnos a vivir. Al mismo tiempo, debe favorecer una manera de pensar abierta y libre, un pensamiento capaz de no estar encerrado o limitado, que pueda concebir los conjuntos, capaz de favorecer el sentido de la responsabilidad, de la ciudadanía y el sentido común.

Hoy más que nunca señala Pérez (2007): "en estos tiempos de ansiedad, estrés, sedentarismo, pero también de hambre, miseria, agotamiento físico y envejecimiento precoz, necesitamos una educación que aspire al ideal clásico de mens sana in corpore sano (mente sana en un cuerpo sano)" (p.7). El cuidado de la salud exige respeto y cuidado al cuerpo y mente.

La ontología debe abrirse a la reverencia del Ser (conocer y valorarse a sí mismo) donde la educación y la sociedad estén en capacidad de plantar bases sólidas que permitan la edificación de seres de calidad humanística que puedan transformar positivamente al mundo, entendiéndolo como unidad integral por el que hay que trabajar en conjunto con bases sólidas de comunicación.

Muchas veces la sociedad agrupa a las personas en atención a la edad e incluso a los niveles de producción. Hacer tiene más significado que Ser, esa consideración externa influye en cierta medida, en la percepción que tiene el adulto mayor sobre la vida que enfrenta, provocando en ocasiones problemas psicológicos que lo alejan del grupo.

El significado personal lleva consigo una construcción producto de la apreciación propia, así como la percibida por los demás. La imagen ex-

terior ejerce poderosa influencia en la concepción de vejez por el proceso de maduración experimentado a lo largo de los años, en ocasiones, hasta se relaciona con un sentimiento de desvalorización.

Muchos ancianos advierten los efectos de pérdida de valor por parte de las llamadas sociedades modernas, sufriendo exclusión y decayendo gradualmente en un sinnúmero de enfermedades. El contacto social aporta o disminuye la noción del Ser. Se pierde el sentido por la vida y la soledad pareciera ser la única compañía.

En tal sentido, el respeto por los mayores debe prevalecer en tiempos que parecieran apostar por el olvido de aquellos que tienen mayor cúmulos de años, de experiencias y saberes incontables. La demanda poblacional de este grupo etáreo exige políticas y acciones efectivas, no basta con querer ser amistosos o rendirles culto, se trata de que vivan como ciudadanos cabales inmersos en un mundo global.

En conclusión, se requiere de la puesta en práctica de acciones, por medio de programas formativos destinados a educar a la población a enfrentar los efectos producidos en el organismo por el paso de los años, cambios cada vez más rápidos que inciden en la forma de vivir, pensar, de Ser. Programas que contribuyan a integrarse, a considerar este grupo etario como una etapa positiva, sinónimo de experiencia acumulada, de grandes y significativos saberes de vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alpizar, C.(2000). Biología del envejecimiento. Revista de la asociación colombiana de Gerontología geriátrica. (Volumen 14 N. 3). Colombia.
- Cepeda, L., Garza R. y Vega D. (2006). El fenómeno del envejecimiento de la Población en el estado de Nuevo León. Un reto de la política social.
- Morín, E. (1999). La cabeza bien puesta. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Nava, L. (2006). Necesidades de los adultos mayores autoválidos residentes en la unidad geriátrica Dr. José Dolores Beaujon. Falcón: Ares Ciencias de la Salud.''

- Pérez A. (2007).Educar para humanizar. NAR-CEA. Madrid. España: Autor
- Reyes, L. (2003). Investigación gerontológica y políticas sociales de atención al adulto mayor en Venezuela. Chile: Autor.
- Viguera, V. (2008, Agosto). Salud. Los adultos mayores nos informan. PEPAM, 10-29, 29.

SIMÓN RODRÍGUEZ Y LA EDUCACIÓN BOLIVARIANA

Miriam Rodríguez

ENSAYOS

(Discurso pronunciado el 24 de enero de 2011, en la Conferencia "**Vida y Obra de Simón Rodríguez en el Marco de la Ley Orgánica de Educación Universitaria, en la UNESR**", núcleo de San Carlos).

Permítaseme comenzar con un pensamiento de Maquiavelo, político del siglo XIV, muy conocido en nuestro medio por su obra "El Príncipe":

Se debería recordar que no hay nada más difícil de emprender, más peligroso de llevar a cabo y con menos garantía de éxito, que tomar la iniciativa en la introducción de un nuevo orden de cosas, porque la innovación tiene como enemigos a todos aquellos que se beneficiaron de las condiciones antiguas. La gente teme y desconfía de la persona que promueve el cambio y no cree en nuevas ideas hasta que no tiene una larga experiencia con ellas.

Ciertamente que, a tantos siglos después, este pensamiento de Maquiavelo tuvo vigencia durante la vida de Simón Rodríguez y por supuesto la tiene para nosotros en pleno siglo XXI: Rodríguez filósofo, romántico revolucionario enemigo de la imitación, heredero de la ilustración, empirista y pragmático, insurge contra la opinión colonial dominante, inventando una razón republicana fundada en la libertad, el bien común, la inclusión y la igualdad. Cuando Samuel Robinson comienza a andar por los caminos de América es como el viento, haciendo honor a su frase memorable; "No quiero parecerme a los árboles, ni a las pie-

RESEÑA CURRICULAR

Miriam Rodríguez. Licenciada en Educación, egresada de la Universidad de Carabobo. Magister en Administración y Supervisión Educativa, Docente de la Universidad Deportiva del Sur, actualmente se desempeña como Directora Académica. Ha participado como ponente en eventos nacionales e internacionales.

dras, porque están quietos, sino a los ríos y al viento...” y fue ese filósofo, ese pensador, ese maestro, el mismo que en 1794 presentó al Cabildo de Caracas lo que se conoce como el más antiguo ensayo de renovación de la escuela venezolana, bajo el título de “Los defectos que vician la escuela de primeras letras de Caracas y medios de lograr su reforma por un nuevo establecimiento”. Su idea principal era crear una enseñanza objetiva, dirigida a lo útil y gobernada por el interés del alumno, combinada con los juegos, diversiones y paseos: el pensamiento lúdico de la educación. Por supuesto su propuesta fue rechazada, su iniciativa implicaba la introducción de un nuevo orden de cosas. Refiere Yépez (2004), que “El proyecto educativo de Rodríguez es un proyecto político, que pretende incluir a todos los sectores que durante la colonia fueron excluidos de la educación... estaba animado de un profundo sentido de justicia social que garantizara medianamente el cumplimiento de Principios de igualdad, lo cual erizó a la oligarquía de la época”. Suponemos que Rodríguez sabía que pregonaba cosas muy difíciles, pero realizables algún día.

De igual modo, la política educativa del estado venezolano se basa actualmente en los principios de igualdad de derechos, oportunidades y condiciones, garantizados en la Constitución Nacional (1999); así lo señala claramente el Art. 103:.. Toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades. Por supuesto, en este caso también la iniciativa implica la introducción de un nuevo orden:

La Educación Bolivariana, nuevo sistema educativo nacional para los venezolanos y las venezolanas, impulsa una nueva relación Estado–Sociedad, donde la escuela propicie, promueva y protagonice la participación; lo que implica y exige indudablemente un cambio institucional y un cambio cultural. La escuela, queridos amigos, debe constituirse en un espacio de formación integral, donde la alimentación, el deporte, la cultura, la recreación, la lectura y el uso de la tecnología sean sus principales componentes; donde la investigación, la elaboración y ejecución de proyectos la hagan productora de conocimientos para la

transformación. Es la forma de lograr que la escuela se constituya realmente en un centro del quehacer comunitario, que funcione como espacio de creación y creatividad, como espacio de comunicación alternativa, como un centro para la producción y la productividad: aprender haciendo y enseñar produciendo, como un espacio de salud y vida, como un espacio de paz, como un lugar de innovaciones pedagógicas, donde se practiquen y desarrollen las tecnologías de la información y la comunicación. Esas eran las aspiraciones del gran maestro de América, con las limitaciones propias de su época. El gobierno revolucionario de Venezuela, ha iniciado la transformación del sistema educativo a partir de la primera escuela, es decir, la educación básica bolivariana. Decía Rodríguez que “lo primero que se desordena en una revolución es la escuela”, es decir, transformar, cambiar, convertir la que se tenga en una nueva escuela. Lo mismo reza para la educación superior, es imprescindible convertir la educación universitaria que tenemos en un nuevo sistema, en una nueva institución.

Para Jorge, C. (2000), autor del libro “Educación y Revolución en Simón Rodríguez”, este maestro es el más importante pensador venezolano que hayamos tenido y en correspondencia afirma que “los escritos de Simón Rodríguez poseen, sin duda alguna la vigorosa consistencia de los clásicos,... así como la resistencia de las obras maestras”. Continúa Jorge señalando los conceptos Educativos de Rodríguez para quien la educación era el eje central de un sistema político, y por ello proponía la educación popular como uno de los medios fundamentales para la transformación de la sociedad, donde se entremezclan, sin confundirse, lo económico, lo político y lo social.

Indudablemente, nuestro país vive un reencuentro con la idea bolivariana, y este reencuentro responde: En primer lugar, a la idea de cambio, de ruptura, de persistencia y de reflexión. El reencuentro con Bolívar, es de alguna manera, el reencuentro con el gran innovador Simón Rodríguez, sirve para tomar ejemplo de quienes, contra toda clase de avatares, levantaron sus ideas, pensaron con cabeza propia, combinaron la reflexión y la acción, asumieron con

todo empeño el compromiso de enfrentar el reto de sus tiempos y, precisamente por eso, trascendieron más allá de su época. Educación para la inclusión...era una de las ideas de Simón Rodríguez cuando expresa que: "...No puede negarse que es inhumanidad, el privar a un hombre de los conocimientos que necesita, para entenderse con sus semejantes, puesto que, sin ellos, su existencia es precaria i su vida... miserable..."

Por tales razones debo manifestar, en primer lugar la alegría que me embarga al compartir en este espacio la celebración de este encuentro tan especial, en memoria de ilustre venezolano que fue Samuel Robinson. Y debo, sobre todo, reiterar mi agradecimiento por la oportunidad que se me ha brindado, en este evento, para referirme al Ideario Robinsoniano, legado de ideas educativas del maestro Simón Rodríguez para Venezuela y toda Hispanoamérica, que lo sigue leyendo y discutiendo con indiscutible admiración y respeto.

Hijo de una familia modesta, de pocos medios económicos, pero de firmes tradiciones y de cultivada sensibilidad artística, Simón Carreño Rodríguez nació el 28 de octubre, en Caracas el año 1771, por lo que recientemente se cumplieron 239 años de su nacimiento. Fue hijo "expósito", es decir, nacido y abandonado en secreto por su familia; por tanto, no debió ser fácil su infancia en una época donde los apellidos y el color de la piel marcaban las diferencias de las clases sociales. La historia señala como sus padres adoptivos a Cayetano Carreño y a Rosalía Rodríguez.

A temprana edad inició su pasión por libros y leyó, según Uslar Pietri (ob. cit.1974), a los enciclopedistas franceses antes de los 17 años y "Comienza a penetrar en un nuevo mundo conceptual, radicalmente incompatible con los principios y tradiciones de la sociedad que lo rodeaba". Agrega Uslar, quien lo admiró profundamente, que "durante su existencia, con la sola excepción de Bolívar, quizás nadie lo tomó en serio". Se dice que era impertinente y por ello algunos lo detestaban, mientras para otros simplemente era un ser extravagante y pintoresco, digno de poca consideración. Creció con el apoyo del sacerdote Rodríguez, hermano

de su madre adoptiva, y fue instruido en una escuela de la ciudad de Caracas, donde obtuvo el título de maestro de primaria, a los 20 años.

Su formación estuvo marcada, definitivamente, con la pasión por las letras. Aseguran sus biógrafos que, de su lectura de El Emilio, de Rousseau, le nació un interés apasionado por los asuntos relacionados con la educación, hasta convertírsele en una verdadera obsesión y en cierto modo en el tema central de su vida y de su pensamiento. Su interés por el conocimiento le llevó a ser un gran autodidacta: leyó los clásicos, manejó la literatura de la ilustración y aprendió a hablar perfectamente en francés, ruso, inglés, alemán, italiano y portugués. En 1791 el Cabildo de Caracas le nombra Maestro de Escuela de primeras letras; tenía entonces 20 años y sintió que le había llegado la oportunidad de poner en práctica sus ideas de reforma educativa, por lo que de inmediato modifica el régimen interno y los sistemas de enseñanza de la escuela que se le había confiado, elaborando a demás un plan para iniciar en la ciudad una transformación fundamental en el ámbito educativo, el cual presentó al cabildo en 1794, como lo referíamos antes.

Sin embargo este innovador plan como lo sabemos, fue recibido por el Cabildo con desconfianza y temor, y ante la dilación de una respuesta, Rodríguez que había pensado, como lo señala Uslar, "disponer el ánimo de los niños para recibir las mejores impresiones y hacerlos capaces de todas las empresas, este joven maestro, renunció a su cargo en octubre de 1795. Para entonces, Rodríguez había iniciado ya la enseñanza de las primeras letras del niño Simón Bolívar, en quien Rodríguez ensayó seguramente sus ideas pedagógicas, hablándole de aquella moderna filosofía que el joven maestro profesaba. Nos muestra la historia que Bolívar debió recibir de Rodríguez una inclinación de la mente hacia las nuevas ideas que estaban transformando el mundo, lo que se refleja en su conocida carta en la que dice: "usted formó mi corazón para la libertad, para la justicia, para lo grande, para lo hermoso".

Recordemos que Simón Rodríguez fue un hombre de lo teórico y de lo práctico. Además de filósofo fue un hombre comprometido en lo

político; sus ideas eran las más avanzadas del credo democrático revolucionario francés, cuyo texto básico fue la proclamación de los derechos del hombre y del ciudadano: igualdad, libertad, seguridad y propiedad. En 1797, sale de Venezuela para no volver más, y comienza a llamarse Samuel Robinson. En abril de 1801 llega a Bayona (Francia), y posteriormente a París, donde traduce la famosa novela “Atala”, de Chateaubriand. Allí se reencuentra con Simón Bolívar en 1804, e inician un periplo que les lleva a Milán, donde presencian la coronación de Napoleón Bonaparte como rey de Italia. Siguen la travesía hacia Roma, donde el 15 de agosto de 1805, Simón Bolívar jura, en el Monte Sacro, frente a su maestro, dedicarse por entero a la causa independentista de Hispanoamérica.

Fue sin duda un hombre comprometido con sus ideales, con sus ideas progresistas, con su sentimiento revolucionario. Un hombre incomprendido y despreciado por la sociedad de su época. Un hombre cuya poderosa inteligencia fue aplicada siempre a la educación y los derechos del hombre. Un hombre extemporáneo para su época, el visionario que hizo propuestas adelantadas para la construcción de un orden social en el que todos tuvieran los mismos derechos: “Se ha de educar a todo el mundo sin distinción de razas ni colores. No nos alucinemos: sin educación popular, no habrá verdadera sociedad” (Rumazo G. 1980). Un hombre que gozó del afecto y admiración del Libertador Simón Bolívar, de hecho para él fue “El hombre más extraordinario del mundo”.

En 1825, se plantea Bolívar el problema de encontrar e implantar instituciones que facilitaran la organización posible para mantener un orden en aquel mundo desordenado y desorganizado que parió la guerra de independencia. Señala Uslar (ob. Cit.), que Rodríguez “creía conocer el verdadero camino para alcanzar ese fin. El camino comenzaba en una escuela. De aquella escuela nueva saldría la nación nueva”. La oportunidad de llevar a la práctica esos grandiosos proyectos se pierde en Chuquisaca, donde lo califican de “extravagante, loco y embrollón”. Cuando Bolívar muere, dice Uslar que sus últimas esperanzas se esfuman. Y así fue;

don Samuel Robinson sobrevivió a Bolívar 24 años de andanza, de pobreza, de desengaño. Sus costumbres y su manera de pensar le crearon muchos enemigos. Sin embargo la vigencia de su pensamiento en nuestros días tiene que tocarnos en lo más profundo de nuestro ser humano, por ser venezolanos, por ser hijos de la patria grande que es América y mucho más si somos educadores.

El “Venerado Maestro”, como lo llama Mudarra, el “Sócrates de Caracas”, como lo llamó el Libertador, el Americano o el Robinson como fue nombrado por el escritor venezolano Arturo Uslar Pietri, murió en tierras peruanas, el 23 de Febrero de 1854. Se nos fue, pero se nos quedó, dejándonos como legado una doctrina propia, una teoría educativa, aun vigente, un ideario pedagógico valioso, fundamental como base que sustenta hoy día la nueva propuesta del sistema educativo bolivariano, por que, según Mudarra “al estructurar su teoría educativa se cuidó de que no fuese solo para sus tiempos porque pensó como muy lejos en lo atinente a la educación como factor social y promotora de desarrollo”.

Pues bien, nos corresponde recibir ese legado hermoso, vigente y profundamente humano como es el ideario educativo, filosófico, político y revolucionario de Don Samuel Robinson, el Sócrates de Caracas, el maestro Simón Rodríguez. Para ello es necesario conocer sus postulados, acercarnos lo más posible a sus obras y a sus ideas. Tomemos su palabra, porque, como señala Mota (2008), en el periódico alternativo REDACCIÓN POPULAR: “Tomarle la palabra al maestro Simón es convertirnos en maestros con una mira distinta, consiguiendo caminos diferentes para la educación pertinente en la hora revolucionaria... Trabajo duro el que nos espera pero sumándonos a las bases y escuchando a los movimientos sociales se hará revolución... Ojala nos dispongamos a dejar atravesar el rayo de luz por la rendija que atrapa nuestra conciencia, para cifrarnos de la única razón por el bienestar, cuyo horizonte no está en la lejanía sino que amanece en todas nuestras mañanas, en la construcción colectiva, en el esmero de poquitos que impregna a bastante, teniendo el sueño cercano que acrecienta las

ganas de lucha y el palpito acelerado por la refundación de la propia vida”.

Su pensamiento, sus ideas, su ideario pedagógico, su visionaria propuesta social y política, su visión de república, su genialidad, su sentido de justicia, puede apreciarse en las obras que legó a la posteridad:

1.- Reflexiones sobre los Defectos que vician la Escuela de Primeras letras en Caracas y medios de lograr su reforma por un nuevo establecimiento (1794).

2.- Sociedades Americanas (1828).

3.- El Libertador del Mediodía de América y sus Compañeros de Armas (1830).

4.- Observaciones sobre el Terreno de Vincocaya (1830).

5.- Luces y Virtudes Sociales (1834).

6.- Crítica de las Provincias del Gobierno (1843).

7.- Juramento del Monte Sacro (1850).

Asegura Jorge, que Simón Rodríguez esperaba alcanzar con sus proyectos la transformación de un pueblo republicano, es decir la recuperación del poder para el pueblo. Por su parte Miguel Ángel Mudarra, en su libro “La pasión docente en Don Simón Rodríguez”, plantea que el maestro fue “de avasallante vocación magisterial... amó la Educación como una hija predilecta, a quien se debe un nobilísimo apostolado: el ideal de dignificar en toda su extensión y utilidad social a la educación primaria y a la profesión magisterial”.

Su didáctica, dice Mudarra “de raigambre americanista y pragmática pretendía obedecer a estos tres principios: -Hacer grato al niño el ambiente escolar, eliminar toda diferencia entre el aula y la vida común y formar individualidades capaces de conocer su medio para ser útiles a su comunidad”.

Con base a la propuesta educativa de Simón Rodríguez surgen los proyectos de las Escuelas Técnicas Robinsonianas, las Escuelas Productivas y la reactivación de la educación rural. Con su nombre se implantó un proceso de alfabetización en la población de venezolanos iletrados, logrando con la misión Robinson que nuestra patria fuese declarada por la UNESCO como nación libre de analfabetismo. Y entendemos que, como decía Rodríguez, “el funda-

mento del Sistema Republicano está en la opinión del pueblo, y ésta no se forma sino instruyéndolo”, También decía Rodríguez que “nadie hace bien lo que no sabe; por consiguiente nunca se hará república con gente ignorante sea cual fuere el plan que se adopte. Por tanto si queremos formar la república debemos formar a los republicanos”.

Los cambios educativos en Venezuela deben profundizarse y el siguiente debe ser el logro de una Ley Orgánica de Educación Universitaria que responda a la transformación que se requiere en este sector del sistema educativo venezolano: inclusión e igualdad para todos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

-Jorge., C. (2000). Educación y Revolución en Simón Rodríguez. Monte Avila Editores Latinoamericana. Caracas.

-Mota (2008), Vigencia de Simón Rodríguez, en el periódico alternativo Redacción Popular.

-Mudarra, M. (1980). La Pasión Docente en Don Simón Rodríguez. Publicación del Ministerio de Educación. Caracas.

-Rumazo G., A. (1980). Ideario de Simón Rodríguez. Ediciones Centauro. Caracas.

-Uslar Pietri, A. (1974). Letras y Hombres de Venezuela. Editorial Mediterráneo. Colección Edime. España.

-Yépez, Rosalba (2004). De Simón Rodríguez a Samuel Robinson. Artículo publicado en la Revista de la Zona Educativa del estado Portuguesa.

NORMAS PARA LA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS

EN LA REVISTA CIENTÍFICA DIMENSIÓN DEPORTIVA

CAPÍTULO I

CONSIDERACIONES GENERALES

1. La Revista Científica "Dimensión Deportiva" de la Universidad Deportiva del Sur, publica resúmenes de trabajos de investigación, trabajos de ascenso, artículos científicos y literarios, debidamente arbitrados por especialistas según el área de conocimiento. La comisión de redacción se reserva el derecho de sugerir modificaciones a los trabajos aceptados para ser publicados. Los artículos deben presentar claridad en el planteamiento, desarrollo de las ideas y un uso adecuado del idioma español.

2. Podrán presentar trabajos para su publicación, el personal académico y estudiantes de cuarto y quinto nivel de la Universidad Deportiva del Sur y de otras instituciones universitarias, cuyos trabajos sean presentados ante la comisión de redacción.

3. Los trabajos deben ser inéditos, no deben haber sido publicados anteriormente por ningún medio impreso, ni electrónico (CD room, internet).

4. El autor debe entregar una versión original del trabajo y dos (2) copias en físico y electrónico (CD), con los siguientes datos: nombres y apellidos del autor, cédula de identidad, nombre de la institución, número telefónico de oficina y habitación y correo electrónico.

5. El trabajo a publicar debe seguir las siguientes pautas: tener una extensión máxima de 15 cuartillas (incluyendo resumen y referencias bibliográficas), papel tamaño carta, espacio uno y medio, fuente Times New Roman tamaño 12. El trabajo escrito debe estructurarse de la siguiente manera: cuatro (4) centímetros en el margen izquierdo y en el margen superior; tres (3) centímetros de margen derecho y en el margen inferior. El margen superior varía de la si-

guiente forma: Cinco (5) Centímetros en la primera página de: la introducción, de cada capítulo o sección y de las Referencias bibliográficas.

6. El trabajo debe estar acompañado además del resumen en español, de un resumen en idioma inglés (abstract), con una extensión mínima de 250 y un máximo de 300 palabras y de tres a cinco palabras clave.

7. El autor debe entregar una reseña curricular que no exceda las 50 palabras.

8. Los trabajos bajo la figura de trabajo de ascenso, trabajo especial de grado, trabajo de grado y tesis doctoral deben presentar acta veredicto que haga referencia a la publicación.

9. El trabajo a publicar debe contener: título, resumen en español, abstract, introducción, fundamentos teóricos, metodología, análisis y discusión de resultados, conclusiones y referencias bibliográficas.

10. Los colaboradores de la Revista Científica Dimensión Deportiva se comprometen a respetar los lapsos de entrega de originales y devolución de los textos corregidos, así como el alcance y contenido de las normas antes expuestas.

CAPÍTULO II

DE LA PRESENTACIÓN, REDACCIÓN Y ESTILO

11. Las citas textuales con menos de cuarenta (40) palabras deben ir incorporadas como parte del párrafo, dentro del texto de la redacción entre dobles comillas, se acompaña con el primer apellido y la inicial del primer nombre del autor de la fuente, el año de la publicación y el número de la página de donde se toma la información. Ejemplo: Montenegro, V. (2003).

12. Las citas textuales con más de 40 palabras

se ubican en un párrafo aparte, un (1) espacio interlineado, con sangría de cinco espacios en ambos extremos (derecho e izquierdo) sin comillas.

13. Para citar las fuentes de información textual se empleará el apellido del autor, año de publicación y página, todo va entre paréntesis. Si los datos de la fuente se colocan después de transcribir la cita, solamente va entre paréntesis los datos de año y página. Ejemplo: (Lerma 2001, p.20) o Lerma (200, p.20).

14. Si el autor de la bibliografía que se cita o se comenta es una institución, en la primera oportunidad se escribe el nombre completo de la institución y posteriormente se utilizan sus siglas. Ejemplo: Universidad Deportiva del Sur (2010); en las siguientes oportunidades se escribe: UDS (2010).

15. Al referir dos o más documentos publicados durante el mismo año por el mismo autor, la cita se diferenciará con un literal en minúscula. Ejemplo: Arias (2004a), Arias (2004b), de igual manera, se deben identificar en la lista de referencias.

16. Cuando el documento que se cita posee dos o más autores, en la primera oportunidad se colocan todos los apellidos, y en las sucesivas se empleará: y otros. Ejemplo: Hernández, Fernández y Baptista (1998) y luego: Hernández y otros (1998).

17. Los cuadros se identificarán con un número correlativo ascendente y un título ubicado en la parte superior. La primera letra del nombre del cuadro se escribe en mayúscula y las otras en minúscula. Para la elaboración de los cuadros se utilizará el formato básico 1, color de línea negro y con los encabezados de columnas escritos con la primera letra en mayúscula. En la parte inferior se colocará los datos de identificación de la fuente.

18. Las figuras se identificarán con un número correlativo ascendente, un título y datos de la fuente en la parte inferior.

19. Cuando sea necesario enumerar varios elementos dentro de un párrafo se utilizarán literales con un paréntesis.

20. Cuando sea necesario enumerar varios elementos fuera de un párrafo se utilizarán numerales con un punto.

21. La redacción de los trabajos debe ajustarse a los parámetros del discurso científico.

CAPÍTULO III

DE LAS REFERENCIAS

En el caso de libros las referencias se elaborarán de acuerdo a los ejemplos que a continuación se presentan:

LIBROS

Con un autor:

Arias, F. (2006). **El Proyecto de Investigación**. (5ª.ed.). Caracas, Venezuela: Editorial Episteme.

Con dos autores:

Terry, G. y Franklin, S. (2001). **Principios de Administración**. México.

Con más de dos autores:

Selltiz, C; Wrightsman, L. y Cook, S. (2000). **Métodos de Investigación en las Ciencias Sociales**. (9ª ed.). Madrid: Rialp.

Autor institucional:

Universidad Nacional Abierta. (1984). **Técnicas de Documentación e Investigación I**. (6ª ed.). Caracas: Autor.

ARTÍCULOS

En revista especializada

Ruíz, P. (2008). Diseño de un modelo teórico de consultoría gerencial para una empresa universitaria a distancia Universidad Nacional Abierta, XXII, 97-114.

Borges M. y Navarro, Y. (2010). La gestión judicial de los Juzgados de los Municipios del estado Cojedes y la satisfacción ciudadana como un mecanismo de control social en la Administración de Justicia. Revista Memoralia, (7), 25-30. Venezuela.

Artículos en periódicos:

Caballero, M. (1997, Agosto 10). Cambios en la mentalidad venezolana. El Universal, p. 1-4.

PONENCIAS:

Presentadas en eventos

Navarro, Y. (2010, Junio). Estrategia para la reinserción social de adolescentes con conductas delictivas del Inam Cojedes a través de las Actividades Físicas Recreativas. Ponencia presentada en la IV Conferencia Internacional de Actividad Física, tiempo libre y recreación. Villa Clara. Cuba 2010. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo". La Habana, Cuba.

Publicadas en revistas o memorias de eventos

Guerrero, B. (2009). Historia de vida como herramienta metodológica en el modelo de evaluación para la certificación de las competencias profesionales del guía de turismo. Memoria de las XVIII Jornadas Técnicas de Investigación y II de Postgrado. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales "Ezequiel Zamora". San Carlos, Cojedes.

TRABAJOS ACADÉMICOS

Trabajos de Grados y tesis doctorales:

Ruíz, P. (2009). Institucionalización de los procesos de regionalización en economías de Rusia y Venezuela: diferencias y similitudes en sus concepciones, formas y modelos. Tesis doctoral no publicada. Universidad Estatal del Belgorod. Rusia.

Marín, J. (2010). Estrategia terapéutica para niños obesos de 7 a 12 años de edad en la escuela Carlos Vilorio Estado Cojedes. Trabajo de grado de maestría no publicado. Universidad Deportiva del Sur. Cojedes.

Trabajos de ascenso:

Sabino, C. (1981). La Tecnocracia como clase. Trabajo de ascenso no publicado. Universidad Central de Venezuela. Caracas.

Documentos legales:

Ley Orgánica de Protección del Niño, Niña y Adolescentes. (2007). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 38828 (Extraordinaria), Diciembre 10, 2007.

ÍNDICE ACUMULADO

REVISTA CIENTÍFICA “DIMENSIÓN DEPORTIVA”

Una contribución al conocimiento científico en el ámbito deportivo

NÚMERO 1 - 2011

EDITORIAL

Pedro J. Ruiz .A

ESTRATEGIA FUNCIONAL PARA MEJORAR EL MANTENIMIENTO DE LOS
ESPACIOS DESTINADOS A LA PRÁCTICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-
DEPORTIVA DE La UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL DEPORTE

David J. Sequera I.

ESTRATEGIA TERAPÉUTICA PARA NIÑOS CON OBESIDAD DE 7 A 12 AÑOS
DE EDAD.

Jesús M. Marín C.

ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL PARA LA COORDINACIÓN DE PROYECCIÓN
DEPORTIVA EN LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL DEPORTE.

Luis M. Díaz

ESTRATEGIA PARA LA REINSERCIÓN SOCIAL DE LOS ADOLESCENTES CON
CONDUCTAS DELICTIVAS DESDE UNA PERSPECTIVA FÍSICO-RECREATIVA.

Yarith C. Navarro E.

ENSAYO:

EL DEPORTE COMO INSTRUMENTO CATALIZADOR PARA LOGRAR LA PAZ.

Pedro J. Ruíz A.

